

GALLERIA POGGIALI | FIRENZE

Presenta

## **Mehr Licht. Domenico Bianchi**

**19 marzo – 23 luglio 2022**

**Inaugurazione: sabato 19 marzo 2022 alle ore 18.30**

**Galleria Poggiali, Firenze**

Via della Scala, 35/A | Via Benedetta, 3/R - Firenze

Firenze, 10 marzo 2022. La materia si trasforma in luce con la mostra **Mehr Licht** che dal 19 marzo al 23 luglio 2022 porterà **per la prima volta alla Galleria Poggiali di Firenze** le opere di **Domenico Bianchi**.

Tra gli artisti italiani con maggiore riconoscimento internazionale, **Domenico Bianchi** vanta presenze in diverse edizioni della Biennale di Venezia oltre a mostre personali e collettive in alcuni dei più grandi musei italiani e stranieri: dal MoMA di New York al MACBA di Barcellona, dal Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia di Madrid al MOCA e il Paul Getty Museum di Los Angeles, dal Pompidou il Centre Pompidou di Parigi allo Stedelijk Museum di Amsterdam e Magazzino Italia Art a New York e ancora al Madre di Napoli al Castello di Rivoli, alla GAM di Torino, al MAMbo di Bologna, al Mart di Rovereto e al Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci di Prato.

In occasione della **sua prima personale per la Galleria Poggiali** l'artista ha concepito **un corpus di opere** che attingono al suo universo poetico, dove trovano posto **soluzioni inedite**: accostamenti inusuali di colori a cera come il bianco e il rosa o il blu e il giallo, lavorazioni del marmo bianco di Carrara a parete all'interno del quale sono stati incastonati lapislazzuli, incisioni su legno e lavorazioni del palladio.

**Negli spazi di via Benedetta** il gruppo di lavori esposti – alcuni dei quali di grande formato – è il risultato di una mostra nella quale la **tensione creativa è intensa**, esclusiva e concentrata.

Il titolo della mostra, **Mehr Licht**, prende ispirazione dalla celebre invocazione *“più luce!”* che si narra abbia pronunciato Goethe il 22 marzo 1832 sul letto di morte: una frase che riassume il profondo rapporto del poeta con il concetto di luce – lungamente affrontato in alcuni dei suoi trattati scientifici come *La Teoria dei Colori* e *La Metamorfosi delle Piante* – e che ben si addice alle opere di **Domenico Bianchi**.

Nella mostra **Mehr Licht** – accompagnata da un catalogo con testo critico di **Sergio Risaliti** – le opere esposte di **Domenico Bianchi** sono forme costruite scavando il legno, colando la cera, o scolpendo a bassorilievo lastre di marmo. Si tratta di **un corpus di opere pittoriche** in cui la materia si trasforma in luce senza perdere fisicità, quella presenza materiale che le distingue dai quadri tradizionali. È la materia – palladio, cera, legno o marmo – a emanare uno splendore che trascende in **dimensione simbolica** grazie a una serie di **figure geometriche astratte** che occupano spesso il centro della composizione.

Nei lavori su lastre di marmo l'artista sembra dialogare con il celebre **stiacciato** di **Donatello**, quella tecnica con cui il maestro rinascimentale realizzava immagini piatte con variazioni di spessore infinitesimali che, come nella grafica, affidavano alla costruzione **matematica** dello spazio, e a sofisticati **giochi di luce e ombra**, il compito di definire la **profondità**.

Con un'operazione tecnica analoga, **Bianchi** ottiene profondità e varietà narrativa attraverso un linguaggio astratto, rispondendo alla concezione prospettica del Quattrocento con **un'idea di spazio fluida e priva di immagini rappresentative**.

Tra le forme lineari e geometriche delle opere di **Bianchi** è la **luce diafana** e la connessione di **materia ed energia** a generare lo **spazio** con le sue profondità, estensioni, plurime dimensioni che comprendono anche il **tempo**, quindi la durata dei nostri processi cognitivi e contemplativi.

**GALLERIA POGGIALI**

via della Scala, 35/A

Via Benedetta, 3r FIRENZE

Via Garibaldi, 8

Via Marconi, 48 PIETRASANTA

Foro Buonaparte, 52 MILANO

[www.galleriapoggiali.com](http://www.galleriapoggiali.com)

[info@galleriapoggiali.com](mailto:info@galleriapoggiali.com)

**PRESS OFFICE**

Lara Facco P&C

viale Papiniano 42 | 20123 Milano

+39 02 36565133 | [press@larafacco.com](mailto:press@larafacco.com)

Lara Facco | M. +39 349 2529989 | E. [lara@larafacco.com](mailto:lara@larafacco.com)

Denise Solenghi | M. +39 333 3086921 | E. [denise@larafacco.com](mailto:denise@larafacco.com)